



VPRAŠANJE: Kaj vidiš? Dva obraza? Ali vazo?

Rubinova vaza

Na risbi sta dva obraza in vaza – odvisno od tega, kako jo pogledamo. Če usmerimo pozornost v sredino risbe, vidimo vazo na svetli podlagi. Če usmerimo pozornost na bela dela risbe, vidimo dva obraza pred temnim ozadjem.

RAZLAGA: Razlog, da obojega ne moremo videti hkrati kot lik, je **načelo lika in podlage**, zaradi katerega v vidnem polju posamezne dele vedno zaznamo kot like, izločene iz polja, ki tvori podlago.